

NOEMI SMORRA

Curriculum vitae *Attrice & Cantante*

Studi

2011, Action Lab con Sergio Rubini, recitazione di fronte alla macchina da presa. Organizzato da Factotum Art Srl.

2003 - 2006, Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio D'Amico", diploma conseguito nel giugno 2006.

Giugno 2004, laboratorio teatrale intensivo presso San Miniato sul metodo mimico di Orazio Costa con la prof.ssa Alessandra Niccolini.

2001 - 2002, primo anno di corso di laurea in Storia, Scienze e Tecniche della Musica e dello Spettacolo presso l'Università degli studi di Roma Tor Vergata.

2001, maturità scientifica presso Liceo Scientifico Statale Democrito di Roma, Casal Palocco.

1998 - 2002, scuola di canto presso la scuola di musica IGEM di Roma

2002 - 2013, perfezionamento tecnica canora con il maestro Carlo Napoletani.

1990 - 1996, scuola di pianoforte e solfeggio presso la scuola di musica IGEM di Roma, Casal Palocco.

Teatro e Musical

2011-2012, **"I Promessi Sposi. Opera Moderna"** libretto e regia Michele Guardì, musiche Pippo Flora, ruolo Lucia Mondella. Tournée teatrale, diciotto città d'Italia, intera stagione. Lo spettacolo ha inaugurato la nuova sede del Gran Teatro di Roma.

16 marzo 2011, **"Irriducibilmente Italia... Sic Stantibus Rebus"**, regia Ilenia Costanza. Spettacolo per La Notte Tricolore, organizzata da Zètema e Roma Capitale. Ruolo, Cantantessa, protagonista.

2011, **"La Favola del Poeta"**, tratto da Luigi Pirandello, adattamento e regia Ilenia Costanza. Ruolo, La Scozzese, protagonista. Evento promosso dal Circuito del Mito,

Regione Sicilia Assessorato al Turismo e prodotto dalla Real Management (Roma).
2010, **"I Promessi Sposi. Opera Moderna"**, musica di Pippo Flora; riduzione teatrale, testo e regia di Michele Guardì. Ruolo Lucia Mondella. Opera presentata in prima nazionale allo Stadio Meazza - San Siro di Milano il 18 giugno 2010. Produzione Europa Europa con la collaborazione di Europroduzione, Edizioni Ecco Milano e Rai Trade.

2010, **"Legittima Difesa Dossier"**, adattamento e regia di Ilenia Costanza; spettacolo sulla violenza di genere promosso dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri - Dipartimento delle Pari Opportunità.

2009, **"Antonio e Cleopatra"**, di William Shakespeare, nei ruoli di Iras e Ottavia. Regia di Francesco Branchetti.

2008 - 2009, **"L'Angelo e la Fiammiferaria"**, fiaba musicale, ruolo l'Angelo. Regia di Ilenia Costanza. Produzione Real management col patrocinio del Comune di Roma.

2008 - 2009, **"Zago Zago"**, esile viaggio nel cuore dell'uomo al modo del kabarett.

Adattamento e regia di Stefano Alleva; ruoli: Attrice 2, Marion (da La morte di Danton), Farmacista (Karl Valentin). L'Associazione Culturale Harvey presenta uno spettacolo teatrale che ha tratto la sua ispirazione dal kabarett nella sua forma originaria e autentica così come nacque allo "Chat Noir" di Parigi.

2007 - 2008, **"La Divina Commedia. L'Opera. L'uomo che cerca l'Amore"**, opera musicale composta da Marco Frisina con libretto di Gianmario Pagano, regia di Daniele Falleri, Elisabetta Marchetti, Giancarlo Sforza. Ruolo Pia De' Tolomei. Debutto avvenuto a Roma il 22 novembre 2007. Evento teatrale dell'anno.

2005 - 2006, **"Datemi tre Caravelle"**, commedia musicale scritta da Carmelo Pennisi e Massimiliano Durante, musiche di Stefano Di Battista. Ruolo di Beatrice de Bonadilla, seconda moglie di Cristoforo Colombo (Alessandro Preziosi). Regia Gianni Quaranta. Debutto avvenuto nel luglio 2005 presso il Teatro Antico di Taormina. L'opera è andata in scena per l'intero mese di marzo 2006 al teatro Sistina di Roma.

2005, **"Le Intellettuali"** di Molière, nel ruolo di Enrichetta. Regia di Massimiliano Farau.

2004, **"Tradimenti"** di Harold Pinter, nel ruolo di Emma. Regia Antonio Santoro. Presso il Teatro della Concordia di Monte Castello di Vibio in provincia di Perugia.

Televisione

Marzo 2013, **"The Voice Of Italy"**, condotto da Fabio Troiano. Rai 2.

1 settembre 2010, **"I Promessi Sposi. Opera Moderna"**, musica di Pippo Flora; riduzione teatrale, testo e regia di Michele Guardì. Ruolo Lucia Mondella. Versione integrale dell'opera registrata allo Stadio Meazza - San Siro di Milano il 18 giugno 2010. Prima serata, Rai 1.

1 luglio 2010, **"Premio Strega 2010"**, Noemi Smorra legge i brani tratti dalle opere dei cinque finalisti del 64° Premio Strega. Diretta televisiva, Rai 1.

17 giugno 2010, **"Sottovoce"**, Gigi Marzullo intervista Noemi Smorra. Rai 1.

2009 - 2010, **"Domenica In. 7 Giorni"**, condotto da Pippo Baudo. Regia di Stefano Gigli, direzione musicale di Pippo Caruso, coreografie di Gianni Santucci, Rai 1. Selezionata per l'intera stagione nel cast del programma in qualità di cantante e attrice.

2006, **"Prima della Prima"**, condotto da Pino Strabioli. Ospite. Esibizione live della canzone "L'arroganza dell'uomo" tratta dalla commedia musicale "Datemi Tre Caravelle".

2006, **"Domenica In. Ieri, oggi, domani"**, condotto da Pippo Baudo, Rai 1. Ospite. Presentazione dello Spettacolo "Datemi Tre Caravelle". Esibizione live scena d'amore fra Cristoforo Colombo e Beatrice. Intervista ad Alessandro Preziosi e cast.

2005, **"Passione Precaria"**, speciale "Datemi Tre Caravelle" in due serate. Rai Educational, Rai 3.

2002 - 2003, **"Domenica In"** condotto da Mara Venier, regia di Cesare Gigli, Rai 1. Selezionata in qualità di cantante del chorus line formato da giovani talenti.

Fiction televisiva

2008, **"Therence Hill è Don Matteo 6"** regia di Giulio Base, puntata numero 21 "Una cattiva annata", ruolo Sabrina Grattereri. Rai 1.

2007, **"La figlia di Elisa - Ritorno a Rivombrosa"** regia di Stefano Alleva, otto puntate nel ruolo di Dorina Rivalta. Emittente Mediaset, Canale 5.

Musica

Marzo 2013, **"The Voice Of Italy"**, condotto da Fabio Troiano. Rai 2. Team Carrà.

2010, **"I Promessi Sposi. Opera Moderna"**, registrazione audio dal vivo dello spettacolo presentato in prima nazionale allo Stadio Meazza - San Siro di Milano il 18 giugno 2010. Ruolo Lucia Mondella. Edizioni Rai Trade (Le imperdibili collezioni di OGGI).

2007, incisione ruolo di Pia De' Tolomei nel disco **"La Divina Commedia. L'opera. L'uomo che cerca l'amore"**.

2007, ha inciso la canzone **"Una Storia Così"** di Ricciardi/ De Natale, sigla di chiusura delle 8 puntate della Fiction TV per Canale 5 "La figlia di Elisa - Ritorno a Rivombrosa".

2000, vincitrice del concorso canoro della capitale **"Roma Festival"** nella categoria "brani inediti" con la canzone "La Vita" di cui è autrice del testo (in giuria per la parte testuale Sergio Bardotti).

1998, vincitrice nella categoria "gruppi" del **"Festival degli Sconosciuti"** diretto da Rita Pavone e Teddy Reno.

Musica Giuria

2013, **"Tour Music fest"**, giurato. Audizioni svolte in tutta Italia.

2012, **"Tour Music fest"**, giurato. Audizioni svolte in tutta Italia.

Cortometraggi

2010, **"Nightly"**, regia di Lillo Sorce, soggetto e sceneggiatura di Ilenia Costanza, produzione LS picture per Mediarev. Ruolo protagonista. Corto sulla violenza di genere.

2008, **"Così non funziona"**, regia di Roberto Costantini. Ruolo Donna, protagonista. Produzione Trep Production Group.

2012, **“Il Viaggio”**, regia di Alfredo Arciero, ruolo Lisa, protagonista. Incas Produzioni.
2014, **“L’attimo di vento” (in lavorazione)** scritto e diretto da Nicola Sorcinelli. Ruolo: protagonista.

Doppiaggio

2010, **“Ha Ha Heries”**, serie per bambini di cinquantadue puntate, voce cantata della piccola protagonista virtuale. Cartoonito.
2009, **“Mamma Mirabelle”**, doppiaggio della voce cantata della protagonista Mamma Mirabelle. Cartone animato trasmesso su Playhouse Disney (Premium Fantasy) prodotto da Donna Friedman Meir e Tara Sorensen. Testi italiani delle canzoni e direzione musicale di Valerio Gallo Curcio.

Web

2008, Second Life: Lalo Cibelli e Noemi Smorra il 12/02/08 a Torino Vera.

Premi

2010, **“Efebo d’Oro 2010”** come protagonista dello spettacolo teatrale **“I Promessi Sposi. Opera Moderna”**.

Lingue

Inglese, francese.

Sports

Atletica leggera, tennis, nuoto, scherma, danza moderna.